

### Besetzung (v.l.):

Woife	Bass, Gesang
Dieter	Lead-Gesang, E-Gitarre
Christine	Geige, Percussion, Gesang
Werner	Schlagzeug, Percussion, Gesang
Gerhard	Lead-Gesang, E-Gitarre, Akustikgitarre



[www.zweckinger.de](http://www.zweckinger.de)

### PA/Monitoring

Benötigt werden eine dem Veranstaltungsort angemessene Frontanlage (ca. 2 x 600 W pro 100 qm) sowie eine adäquate Monitoranlage (mind. 2 Wege / 5 Floormonitore) incl. Verkabelung, Mikrofonierung und einer DI-Box.

### Mischpult

Mind. 20/8/2 mit mind. 4 AUX-Wegen und möglichst mit Insertpunkten (Soundcraft, DDA o. ä.)

### Belegung

### Mikros (mit Stativ bzw. Halterung)

1	BassDrum	PL20, D112, MD421 o.ä. ( <a href="#">Shure Beta 91A</a> )	
2	SnareDrum	SM57 o.ä. ( <a href="#">SM 57</a> )	Ggf. reicht auch ein SM 57 für beides
3	HiHat	SM57 o.ä.	
4	StandTom	MD421, SM57 o. ä. ( <a href="#">beyerdynamic TG D58</a> )	
5	HiTom	MD421, SM57 o. ä. ( <a href="#">beyerdynamic TG D58</a> )	
6	Overhead L	C460, C1000, C451 o.ä. ( <a href="#">Behringer C-2 Stereoset</a> )	
7	Overhead R	C460, C1000, C451 o.ä. ( <a href="#">Behringer C-2 Stereoset</a> )	
8	Bass Woife	Line (DI vorhanden)	
9	E-Gitarre Gerhard (Amp)	SM57 o.ä.	
10	Ak-Gitarre Gerhard	Line (DI vorhanden)	
11	E-Gitarre Dieter (Amp)	SM57 o.ä. ( <a href="#">SM 57</a> )	
12	Geige Christine (mit Tonabnehmer)	Line (DI vorhanden)	
13	Lead-voc 1 (Gerhard)	SM58 (eigen)	
14	Lead-voc 2 (Dieter)	SM58 (eigen)	
15	Back-voc 1 (Woife)	Shure 565 SD (eigen)	
16	Back-voc 2 (Christine)	SM58 (eigen)	
17	Back-voc 3 (Werner)	Shure-Headset (eigen)	

Was die Gesangsmikros betrifft, würden wir es aus hygienischen Gründen bevorzugen, die eigenen Mikros zu verwenden. Bei der weiteren Mikrofonierung können wir bei Bedarf das anbieten, was in der Tabelle in Klammern dahinter steht.

### Effekte (sofern nicht im Pult integriert)

Haupthall	PCM70, DRP-20, SRV-2000 o.ä.
Stereodelay	SDE-2500, SPX-900 o.ä.

### Sonstiges

Gaffa-Tape, Edding-Schreiber, bei mehreren Bands Pläne zum Notieren von Soundeinstellungen und ähnlichen wichtigen Kleinkram bitte bereithalten.

## Licht

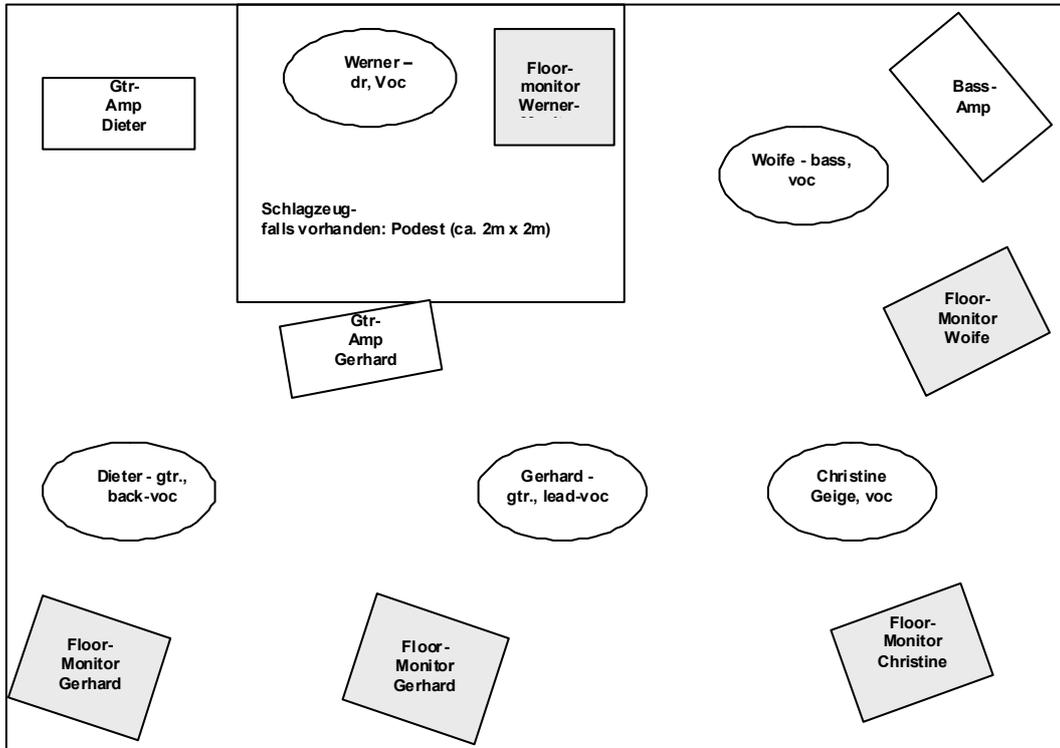
mind. 10-Kanal-Mischpult mit Dimmerpack

mind. 20 x 1 kW-Kannen o. ä.

Farben: weiß, orange, rot, blau, violett, gelb

Atmosphärisches Licht bevorzugt, also nicht zuviel Geflacker, Chaser usw.

## Standardaufstellung (Bühnengröße ca. 5m x 4m)



Bei grundlegenden Abweichungen von den o.g. Anforderungen wird um frühzeitige Rücksprache gebeten. Teilweise kann die Band zur Vervollständigung eigenes Equipment mitbringen, wenn dies ratsam erscheint.

Ansprechpartner:	
Wolfgang Plaschka Dom-Pedro-Str. 13 80637 München Mobil: 0171 7353724 eMail: <a href="mailto:WPlaschka@mnet-online.de">WPlaschka@mnet-online.de</a>	Werner Zweckinger Breslauer Str. 13a 83024 Rosenheim Mobil: 0163 1784432 eMail: <a href="mailto:zweckinger@gmx.de">zweckinger@gmx.de</a>